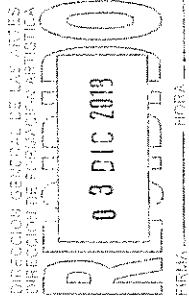


Guatemala, 03 de Diciembre del 2,018

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes



De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades por servicios técnicos prestados a esta Dirección, según acta administrativo No. 79 - 2018 , correspondiente al primer y unico producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS DEL 01 DE OCTUBRE AL 05 DE DICIEMBRE DEL 2018

1. Apoyar en la ubicacion, revision y actualizacion de los bienes del inventario fisico Físico de la Escuela de Artes Plasticas “Rafael Rodriguez Padilla” del a Direccion de Formacion Artística.

RESULTADOS OBTENIDOS DEL 01 DE OCTUBRE AL 05 DE DICIEMBRE DEL 2018

1. Se realizo revision, ubicacion y actualizacion de los bienes del inventario fisico de la Escuela de Artes Plasticas Rafael Rodriguez Padilla, indicando en donde se ubican los bienes de dicho inventario y en que estado se encuentran actualmente con fotografias adjuntas al informe.

Jorge Portillo

VoBo.

Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

RAFAEL RODRÍGUEZ PADILLA

Guatemala 30 de Noviembre del 2018

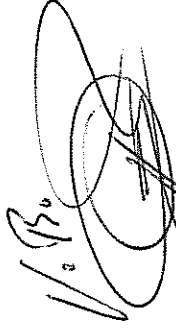
Licda. Dora Leonor Urrutia De Morales

Respetuosamente le saludo deseándole toda clase de éxitos en sus labores diarias, además aprovecho para enviarle adjunto el Segundo informe de lo revisado del inventario final en la Escuela Nacional De Artes Plásticas.

En espera de sus instrucciones y recomendaciones, quedo de usted.

Atentamente,

Jorge Luis Portillo Rodríguez



Otto René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Computadora optiplex 170L dell serie 7Ck3L91, Actualmente se ubica en Dirección 1er Nivel.

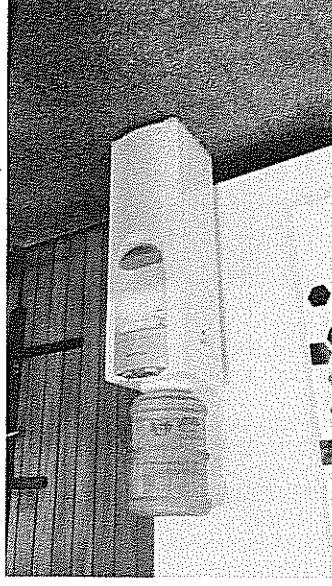


"3" Dispensadores de agua fría y caliente distribuidos de la siguiente manera:

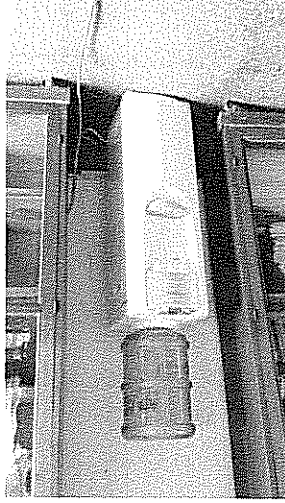
- "1" Se ubica actualmente en Dirección 1er Nivel.



- "1" Se ubica actualmente en Salón de exposición 1er Nivel.



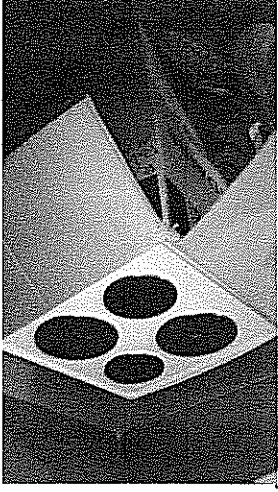
- "1" Se ubica actualmente en Biblioteca 2do Nivel.



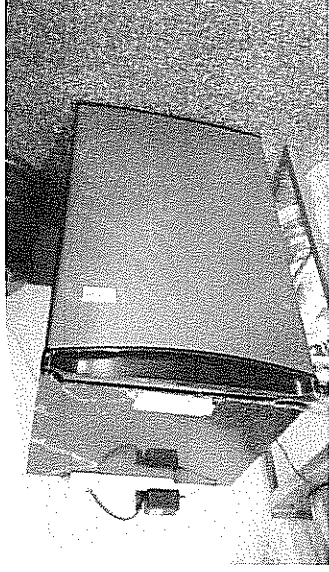
A handwritten signature in black ink, appearing to read "Otto Rehe Arana M.", enclosed within a circular scribble.

Otto Rehe Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

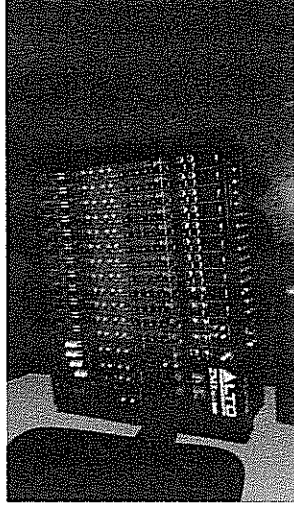
"1" Estufa eléctrica de 4 hornillas con horno S/33620421, Se ubica actualmente en Guardiana 1er Nivel.



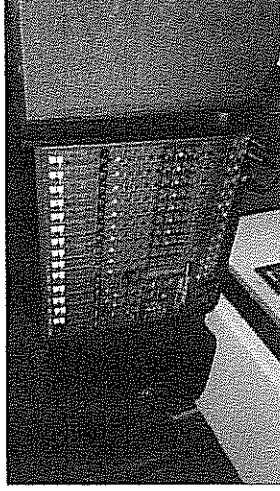
"1" Refrigeradora S/24800130, Se ubica actualmente en Guardiana 1er Nivel.



"1" Sistema de música digital S/UT1307101904818 (No conectado), Se ubica actualmente de Biblioteca 2do Nivel.



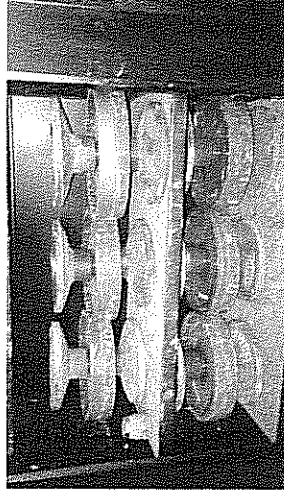
"1" Sistema de música digital S/BC00K30108 (Conectado), Se ubica actualmente en biblioteca 2do Nivel.



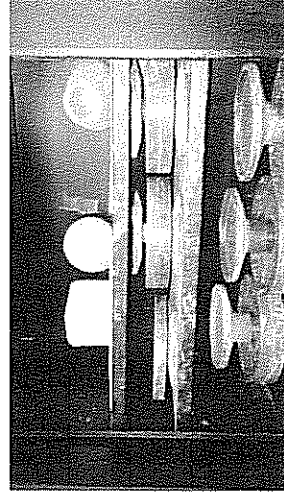
A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and lines.

Otto Rente Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

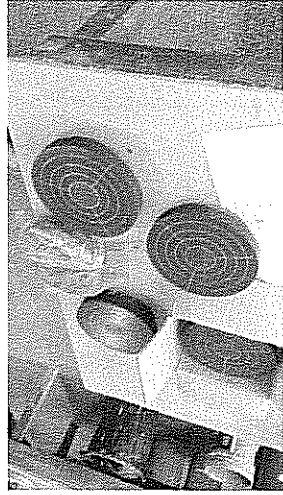
"12" Tornetas modelo bw-30, fabricante shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.



"5" Tornetas modelo bw-25L, fabricante shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




"5" Tornetas modelo bw.22L, fabricante shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.

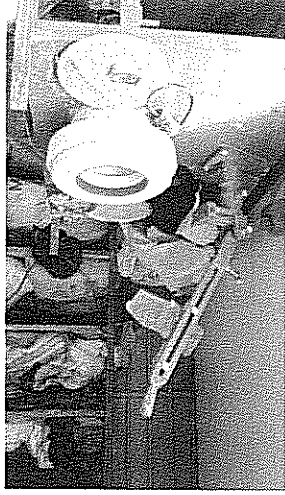


"3" Tornos modelo rr-2x, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




Otto Reñe Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

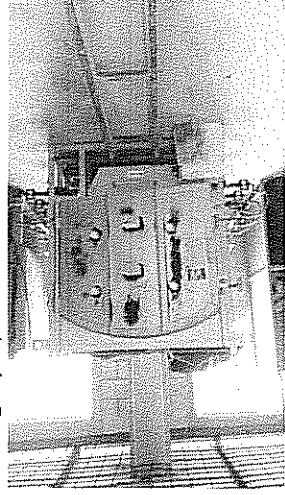
"1" Torno de torraja, modelo kg-2, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.



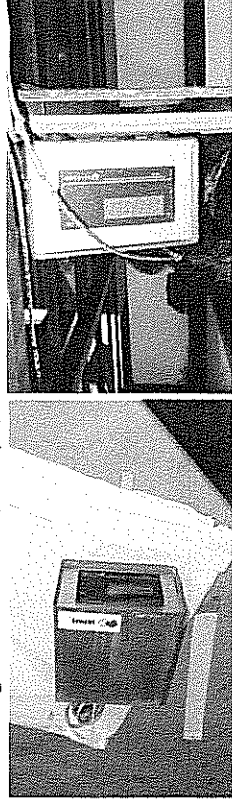
"1" Amazadora modelo nra-07, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




"1" Horno para cerámica, gas propano, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.

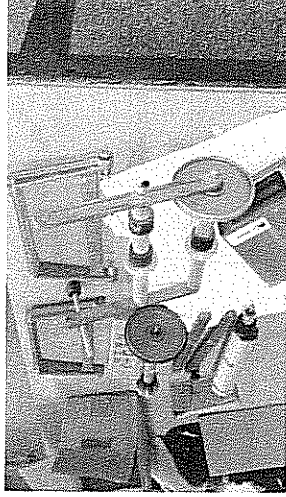


"2" Pirometro digital modelo 1a-8, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




Otto Nogue Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

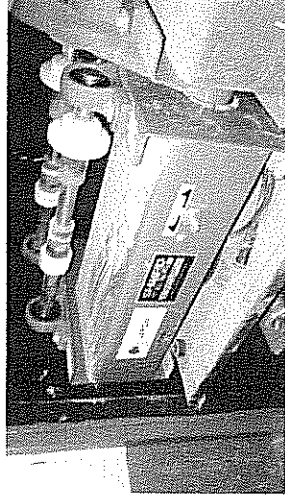
"2" Adaptadores de molino de bola para torno, modelo ke-1 shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.



"1" Molino de bolas, modelo pta-02, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




"1" Molino de bolas, modelo pta-01, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.



"1" Mezcladora de esmalte modelo p-2, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica

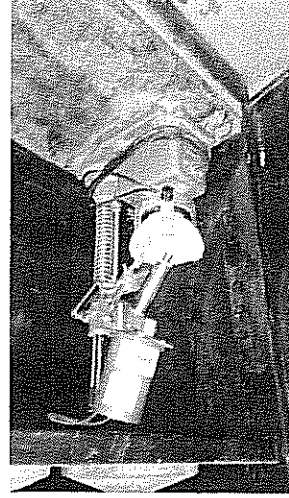



Otto René Escobar M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Compresor eléctrico, modelo p-2, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.



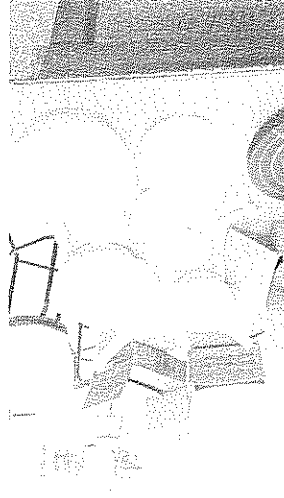
"1" Mortero eléctrico, modelo anm-150, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




"1" Torno eléctrico, modelo rk-1x, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.



"1" Set de mortero manuales, modelos d-12, d-13, d-14, d-5, d-6, shimpo, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.

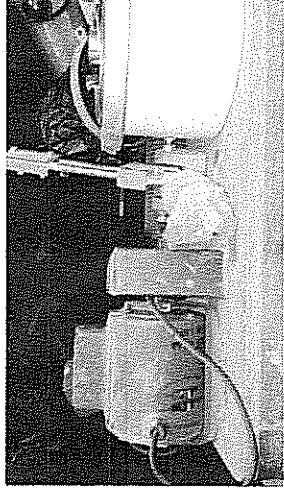




Otto René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"2" Horno de cerámica marca dress profesional kila modelo B-23, alto 0.90, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.



"1" Molino para cerámica de 4 cámaras, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.

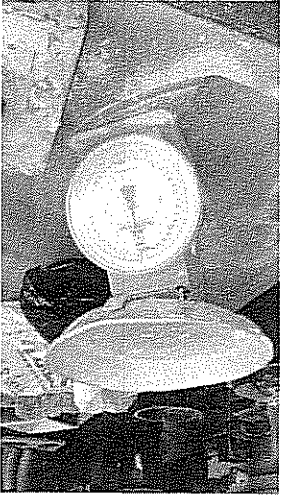



Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

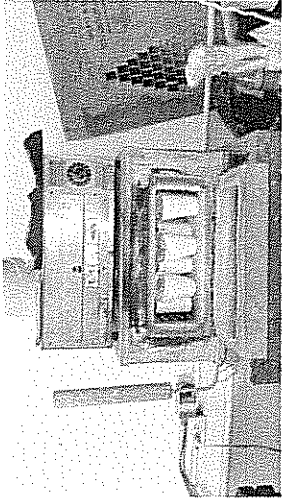
"2" Tornos eléctricos para modelar para cerámica, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




"1" Balanza tecni capacidad 40 Lbs, 20onz, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.

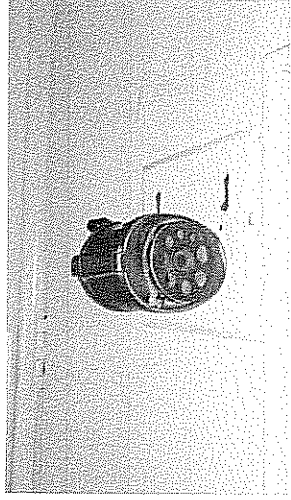


"1" Horno para cerámica serie 1502, Actualmente se ubica en el salón de Cerámica.




Otto Reñe Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Maquina sacapuntas, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



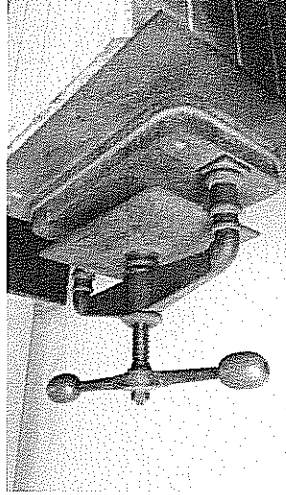
"1" Mesa de dibujo, tipo coplance de metal con tablero de playwood, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.

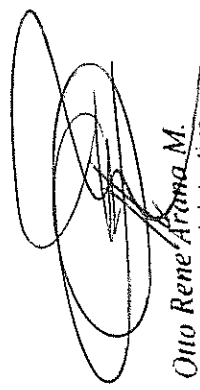


"3" Bancos de metal, tablero de playwood, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.

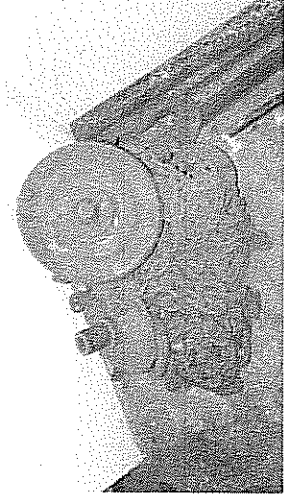


"1" Polipasto de media tonelada, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.




Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Prensa para forjar hierro, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"1" Escalera de aluminio de 2 bandas, 10 pies, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"1" Mesa redonda de cedro pino, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



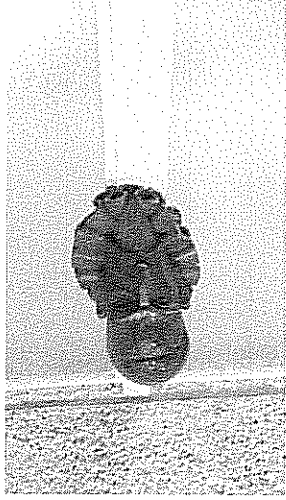
"1" Busto de bronce Rafael Rodriguez Padilla, Actualmente se ubica en el Jardin 1er Nivel.



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Otto Rene Arana M." The signature is stylized and cursive.

Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodriguez Padilla

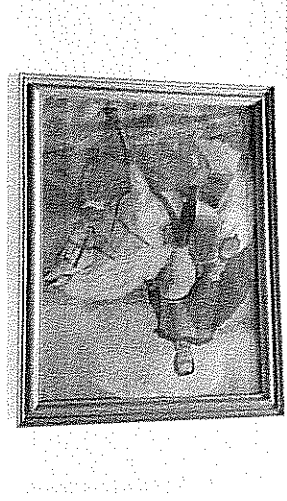
"1" Cabeza de cedro, Don Quijote, Miguel Saavedra, Actualmente se ubica en Direccion 1er Nivel.



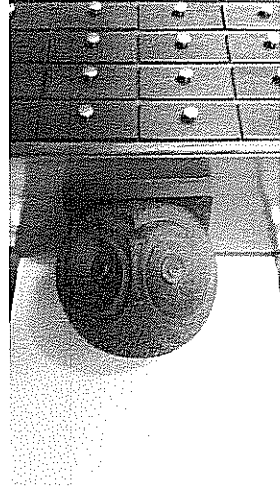
"1" Pintura de Herrero, Actualmente se ubica en Biblioteca 2do Nivel.



"1" Pintura de Simon Bolivar, Actualmente se ubica en Biblioteca 2do Nivel.

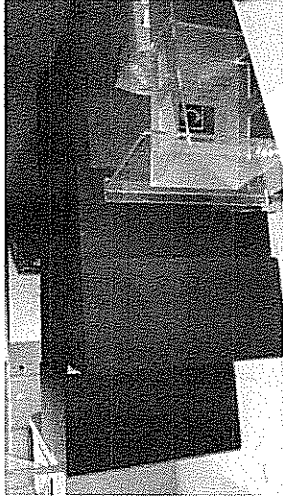
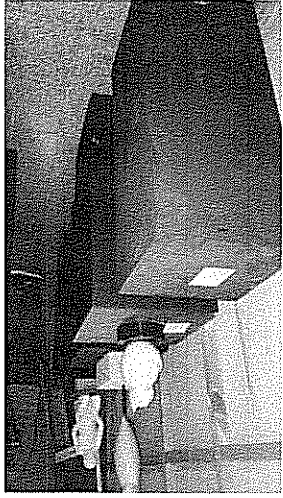
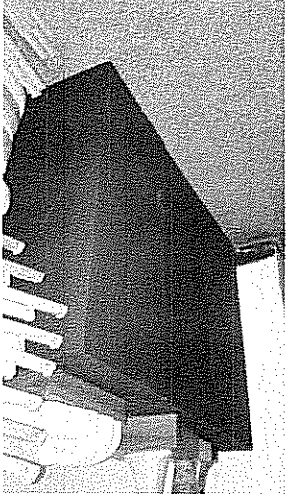


"1" Escultura cerámica color verde cabeza de tecolote, Actualmente se ubica en Biblioteca 2do Nivel.

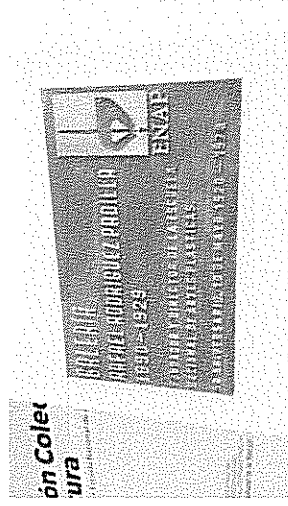


Otilio Rente-Arana-M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"18" Bases o plintos de madera cedro, Actualmente se ubican en el Salon de Exposiciones
1er Nivel.



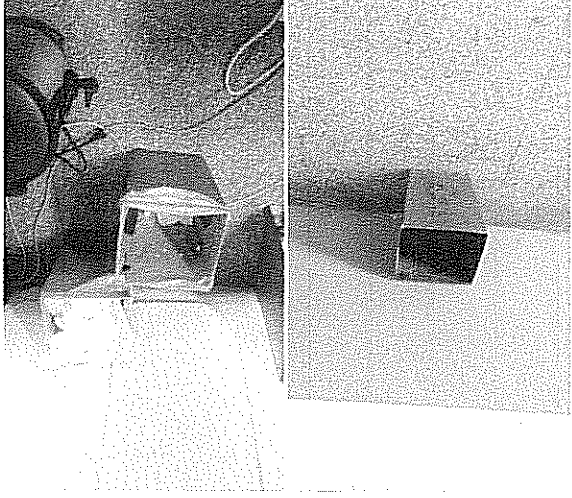
"1" Placa de bronce de la ENAP, Actualmente se ubica en el Corredor 1er Nivel.



Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"3" Botes de metal para basura:

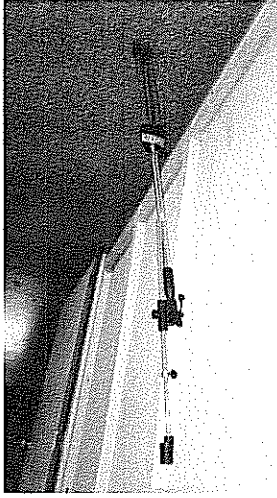
- "2" Actualmente se ubican en el Direccion 1er Nivel.
- "1" Actualmente se ubica en el Salon de Dibujo Artístico 4to Nivel.



"1" Cortadora de grama manual, Actualmente se ubica en el Salon de Escultura II 1er Nivel.

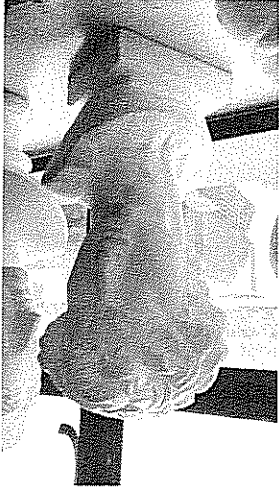


"2" Pedestales para micrófono , Actualmente se ubican en el Salon de Exposicion 1er Nivel.

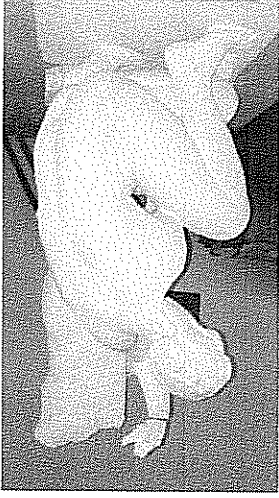


Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Pajilla

"1" Cabeza de David, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



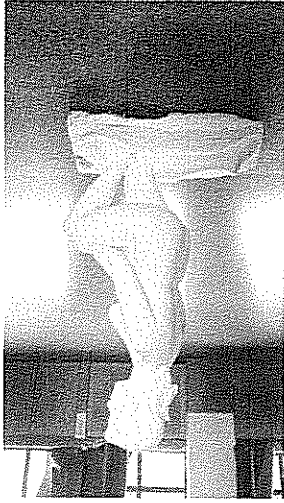
"1" Figura de pie en acción de reposo, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.

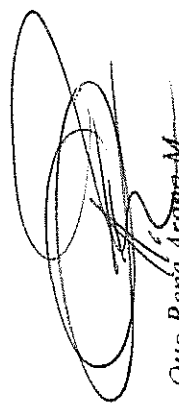


"1" Cabeza de Venus, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"1" Pie derecho en posición de reposo, Actualmente se ubica en el salón de Dibujo Artístico 4to Nivel.




Otilio René Arana-M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

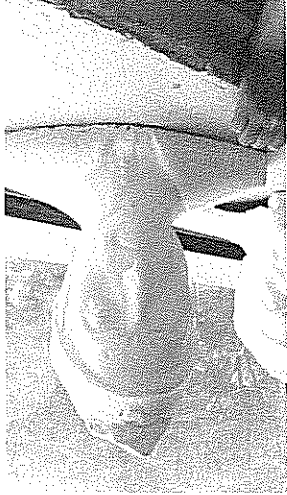
"1" Delfin, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"1" Copia de yeso de Victoria de Samotracia, Actualmente se ubica en el Salon de Dibujo Artístico 4to Nivel.



"1" Copia de yeso de Dante Athiene, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"1" Mesa de proyección con rodos, Actualmente se ubica en Bogeda 1er Nivel.



A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end.

Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

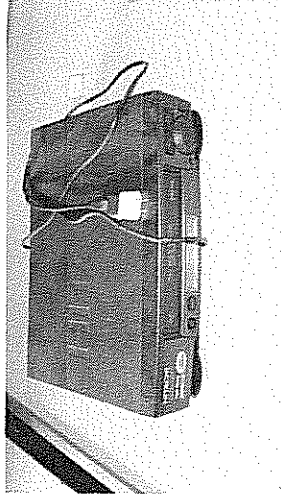
"1" Proyector de diapositivas, m. omnigrafrico 301af, elimo, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"1" Proyector de acetatos, modelo hp-a b05lv, elimo, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"1" Video grabadora, modelo vt-fx6080em, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



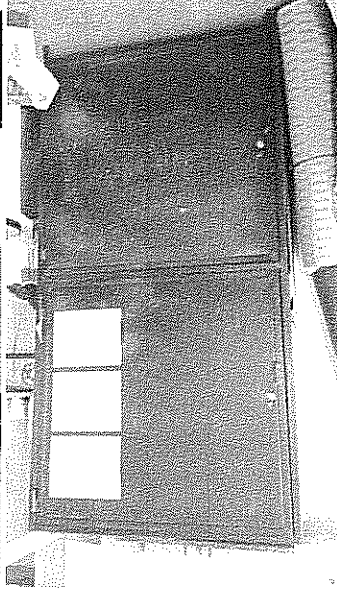
"1" Tortuga americana, Actualmente se ubica en el Salon de Escultura 1er Nivel.




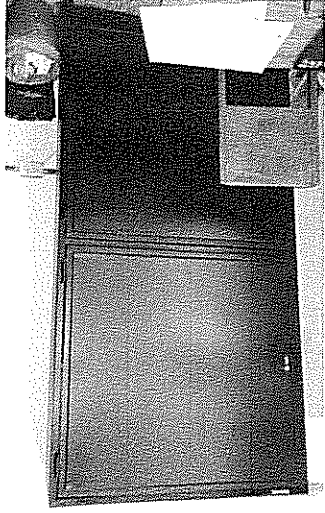
Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"7" Armario de metal distribuidos de esta manera:

- "2" En el Salon de Ceramica 1er Nivel.
- "2" En el Salon de Escultura 1er Nivel.
- "1" En el Salon de Diseño Grafico 2do Nivel.
- "1" En el Salon de Grabado 3er Nivel.
- "2" En el Salon de Fotografia 4to Nivel.




Otto R. Rodríguez M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Paulilla



"1" Tanque de revelado, cod 2820, lpl, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía
4to Nivel.




"1" Tanque de revelado, cod 2830,lpl, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía
4to Nivel.



"1" Tanque de revelado, cod 2840,lpl, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía
4to Nivel.




Omar Rojas Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Tanque de revelado, cod 2870, lpl, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.



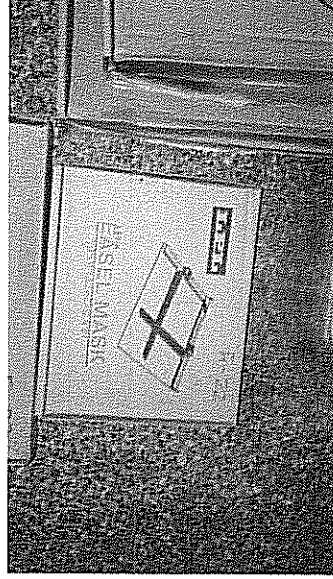
"1" Tanque de revelado, cod 3063, lpl, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.




"2" Lente para ampleadora, modelo I521-8 lpl y modelo I522-5 lpl, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.

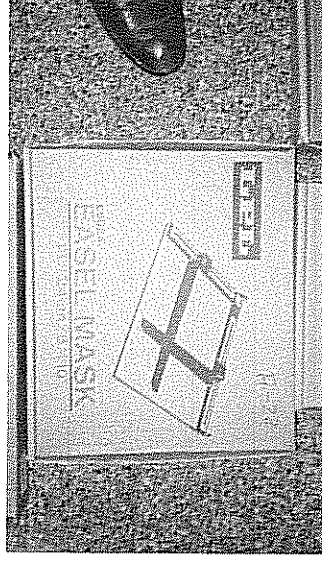


"1" Marginadora de 5x7" , 501a, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.

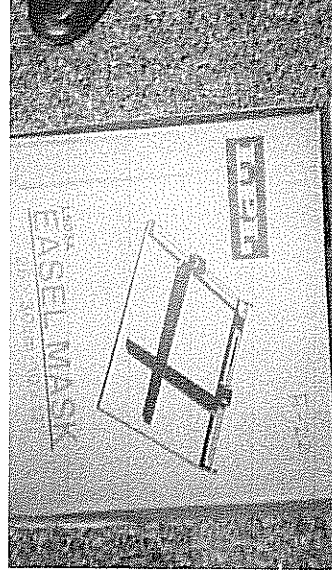



Otro Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Pavilla

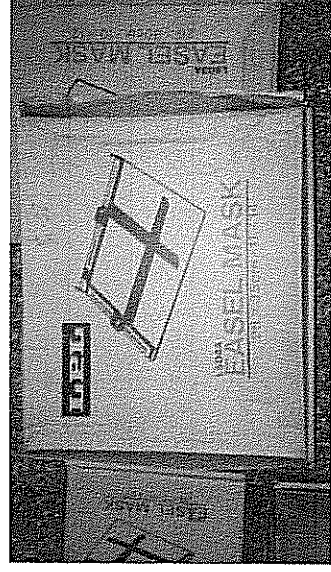
"1" Marginadora de 8x10", 502a, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.



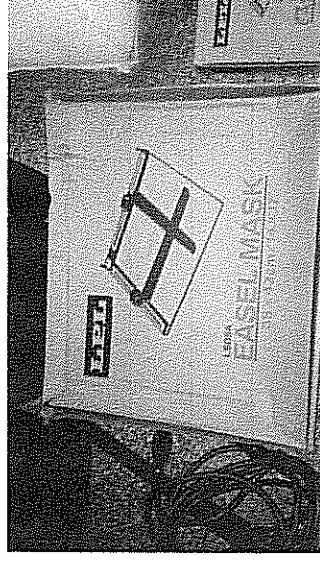
"1" Marginadora de 10x12", 503a, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.




"1" Marginadora de 11x14", 504a, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.



"1" Marginadora de 14x17", 501a, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.




Otilio Reyes Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Ratael Rodríguez Padilla

"4" Carretes de acero inoxidable para película de 35mm, mod, lp41a, lpl, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.

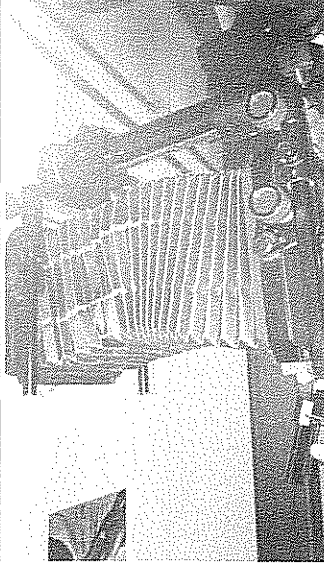
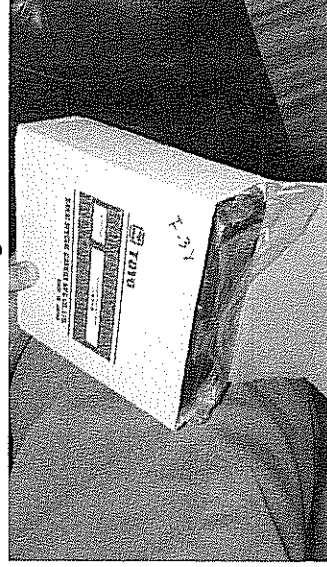
"20" Portanegativos deplca de 4x5, modelo ch4511, toyo, Actualmente se ubica en el Salon de Fotografía 4to Nivel.

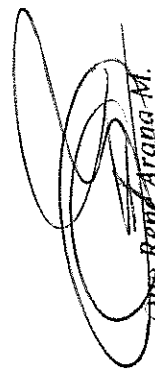


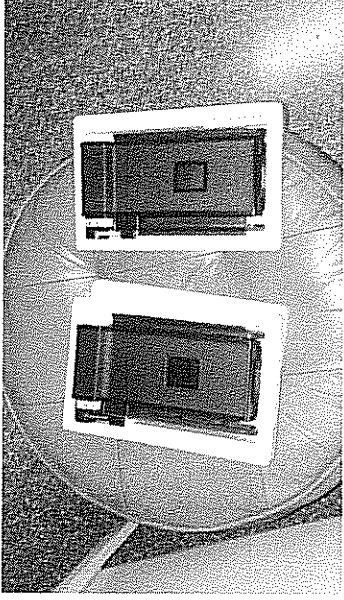
"3" Filtros para lentes, mod SI-20, mamiya, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografía 4to Nivel.



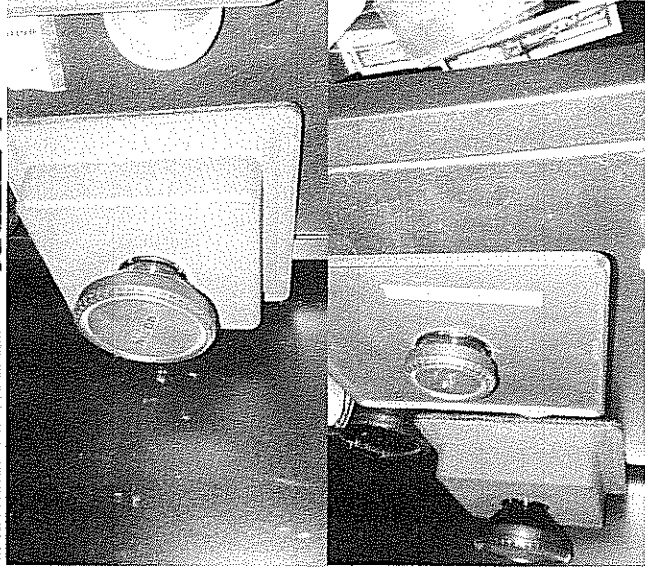
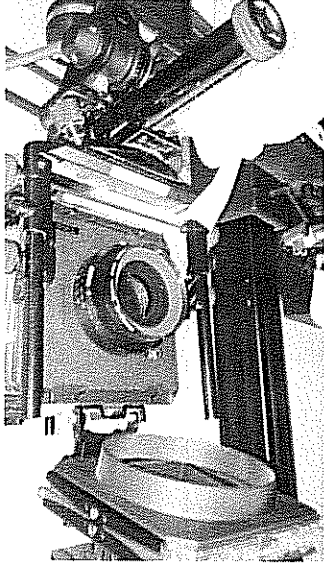
"2" Respaldos para cámara de formato grande, 67/45-69/45, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografía 4to Nivel.



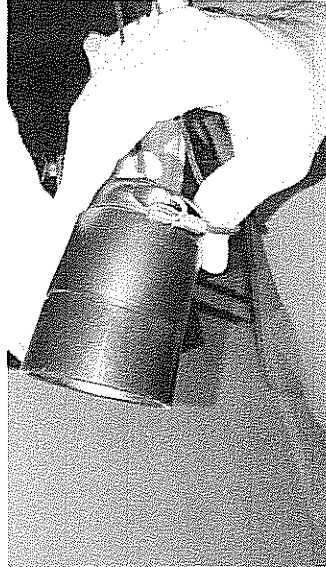

Otilio René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Paulilla



"3" Lentes marca Nikon de 150,240 y 900 mm, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.

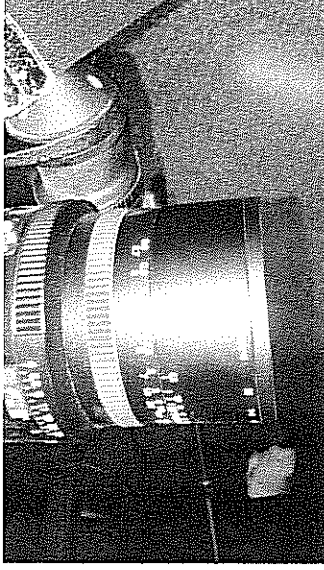


"1" Lupa, modelo 11427, toyo, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.



Rafael Rodríguez Pachilla
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Pachilla

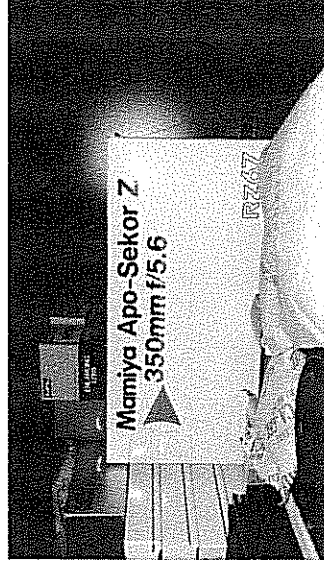
"1" Lente de 65cm, mamiya, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.



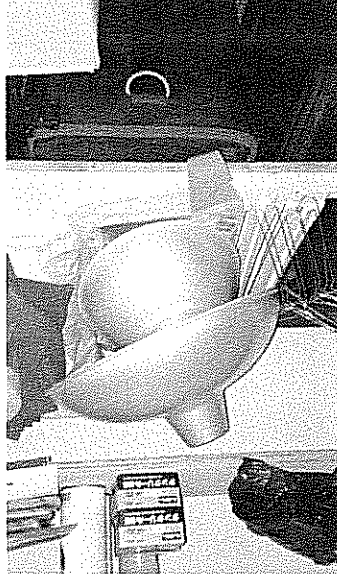
"1" Lente de 140cm, mamiya, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.




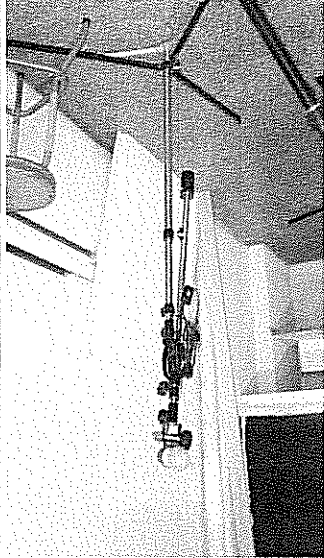
"1" Lente de 350cm, mamiya, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.



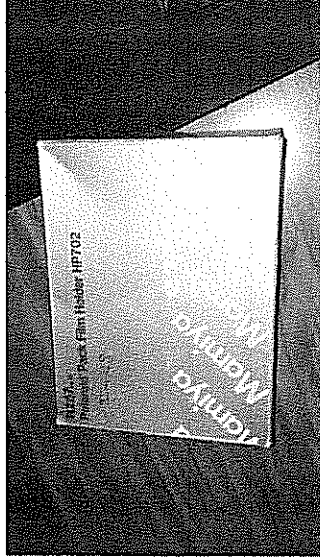
"2" Foto lámparas con biceras modelo dl, 2 bolsas (maletas), 1 campana de 40 cm, 1 campana de 26 cm, 2 cajas de lu, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.



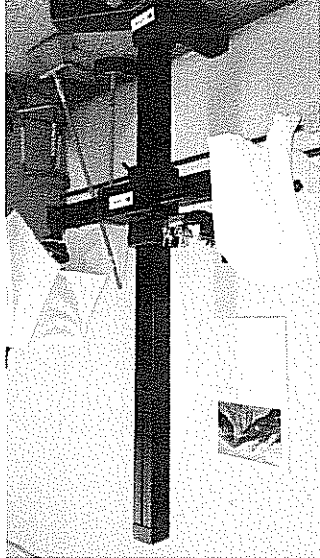

Otilio Benigno Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Paçilla



"1" Respaldo palaroid, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.

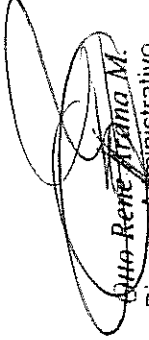


"1" Tripode modelo mark-6g, velbon, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.



"4" Sombrillas, modelo n-50, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.




Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Pacilla

"1" Expositometro, modelo ex1, marca comet, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.



"1" Colorimetro, modelo color meper II, minotta, Actualmente se ubican en el Salon de Fotografia 4to Nivel.

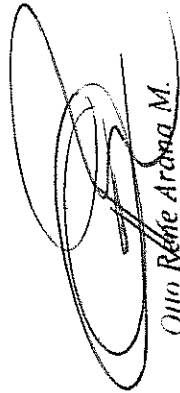


"1" Estante de cedro, Actualmente se ubica en Bodega 3er Nivel.



"4" Inodoros, Actualmente se ubican en la Terraza 4to Nivel, (En mal estado, sin uso).

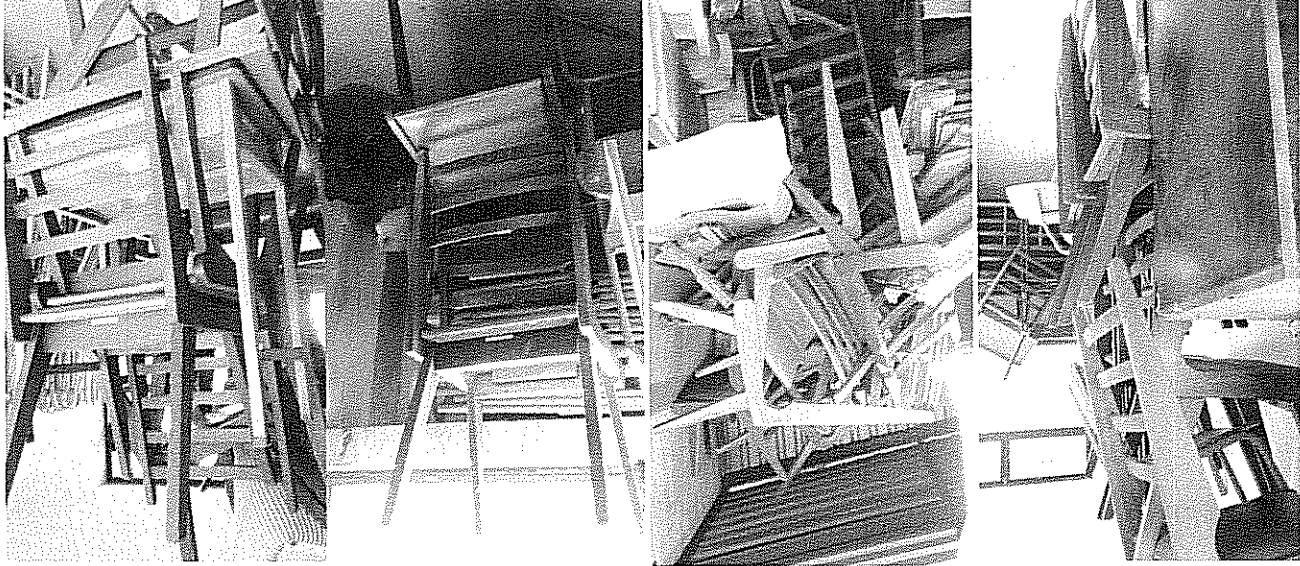



Otilio Ratael Rodríguez Padilla
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Ratael Rodríguez Padilla

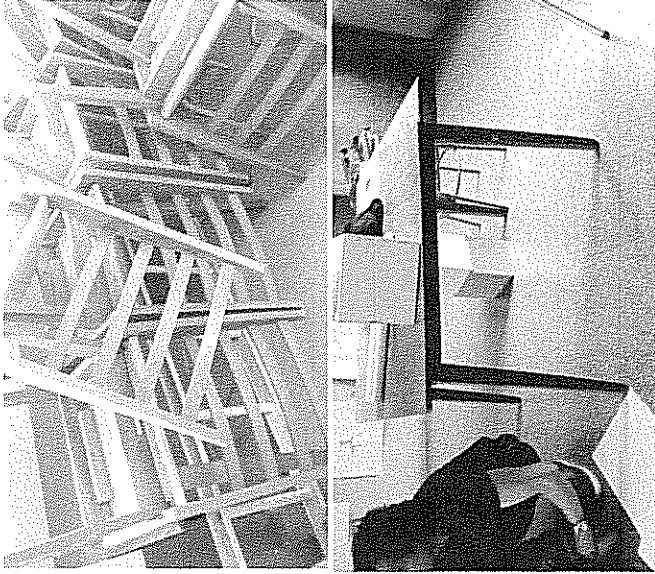
"1" Fax marca Panasonic serie KX-FP250, Actualmente se ubica en Bodega de 4to Nivel.



"40" Sillas de madera y mesas de cafetería, Actualmente se ubican en la Terraza 4to Nivel.



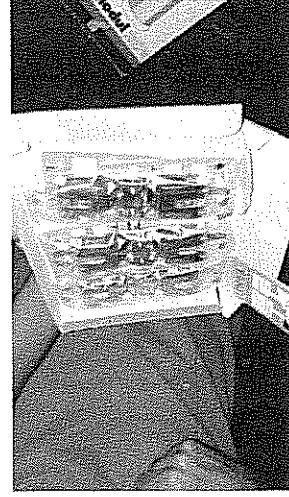
Otto Rene A. Padilla M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla



"18" Bandejas de revelado, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.

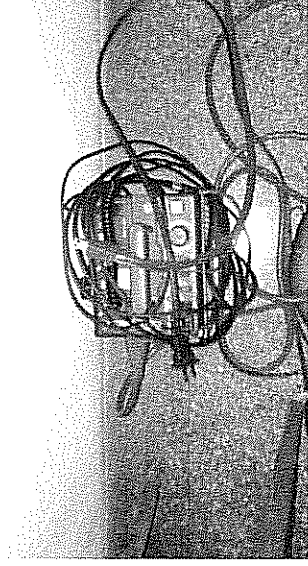
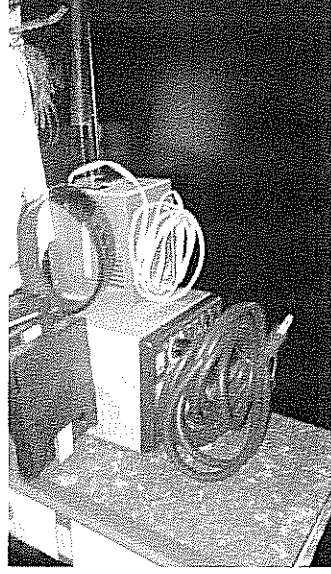


"24" Sujetadores para secado de negativos, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.



Otilio Pérez Aranda M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Paullilla

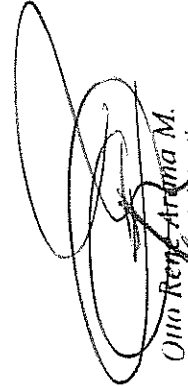
"2" Fuentes de poder para cámara códigos 000A977B Y 000A9778



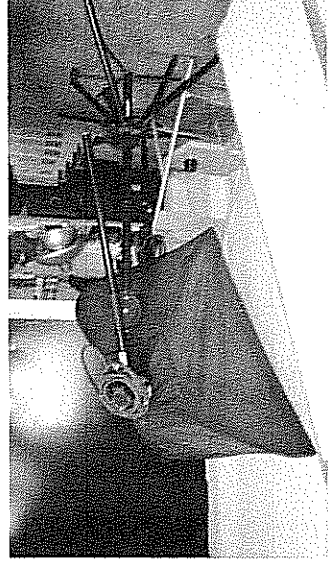
"6" Cables de sincronización de 5mm, mod. Cx-5y-5 y

"4" cables de sincronización de 10mm mode. Cx-5y-5, Actualmente se ubican en el salón de
Fotografía 4to Nivel.

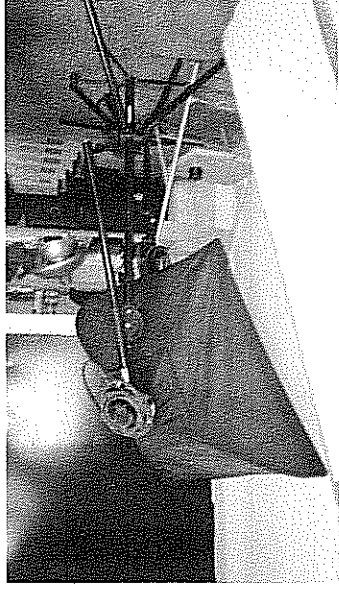




Otilia Reyes Arriaga M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Fitolampara, comet-complementes: 1 caja de luz, cbw-24005, 1 cabezal, mod. Cb-25/cx-c/cx-8, 1 tripode con rodos, h5-3l/5 h5-/3l5, 1 brazo para lámpara mod. Tp-am,1 cable de poder, mod. Zx-y), 1difunson de luz, mod.Lc-18, 1 fuente de poder.

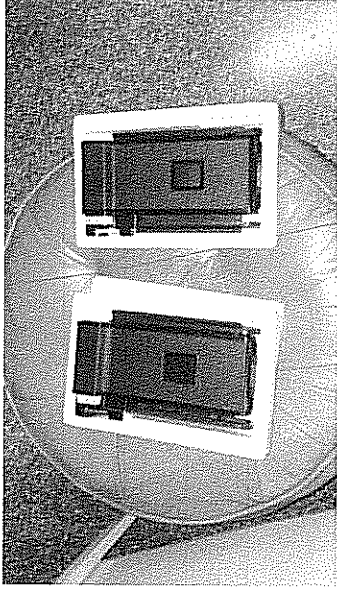


"1" Fitolampara, comet-complementes: 1 caja de luz, cbw-24005, 1 cabezal, mod. Cb-25/cx-c/cx-8, 1 tripode con rodos, h5-3l/5 h5-/3l5, 1 brazo para lámpara mod. Tp-am,1 cable de poder, mod. Zx-y), 1difunson de luz, mod.Lc-18, 1 fuente de poder.




Otilio Rafael Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"2" Adaptadores para cámara de 4x5, modelo ra-o, toyo, Actualmente se ubican en el salón de Fotografía 4to Nivel.




"1" Camara formatomedio, mod.rz-67, profesional II, mamiya-componentes:unidad principal, motor de avance de película, mod.r72, 1cable disparador 1 fuele, mod G-3. Actualmente se ubica en el salón de Fotografía 4to Nivel.



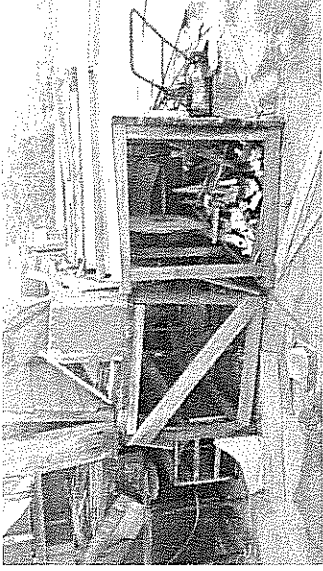
"1" Tripode, toyo-componentes: 1 pedestal, toyo, 1 adaptador de montaje mod. 5ga, 2 bases giratorias, mod. Tpphm.11, toyo, Actualmente se ubica en el salón de Fotografía.

"38" Caballetes de pino, Actualmente se ubican en la Terraza 4to Nivel (Sin uso en mal estado).




Olima Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Mesa giratoria para modelar de pino, Actualmente se ubica en la Terraza 4to Nivel (Sin uso en mal estado).

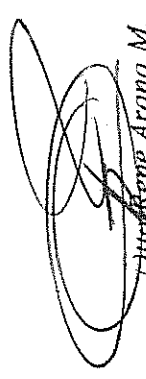


"1" Banco giratoria para modelar, Actualmente se ubica en la Terraza 4to Nivel (Sin uso en mal estado).



"5" Mesas para modelar de pino, Actualmente se ubican en el salón de Escultura 1er Nivel.

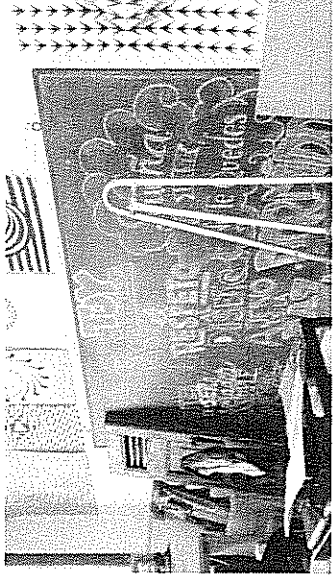



Daniel Arana M.
Director-Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"5" Pizarrones distribuidos de la siguiente manera:

* "1" En el salón de Diseño Grafico 2do Nivel.

- "1" En el salón de Grabado 3er Nivel.
- "1" En el salón de Dibujo 3er Nivel.
- "1" En gradas de 4to Nivel (Sin uso)



Otilia Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Paullta

DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS

RAFAEL RODRÍGUEZ PADILLA

Guatemala 19 de Octubre del 2018

Licda. Dora Leonor Urrutia De Morales

Respetuosamente le saludo deseándole toda clase de éxitos en sus labores diarias, además aprovecho para enviarle adjunto el primer informe de lo revisado del inventario hasta el momento en la Escuela Nacional De Artes Plásticas.

En espera de sus instrucciones y recomendaciones, quedo de usted.

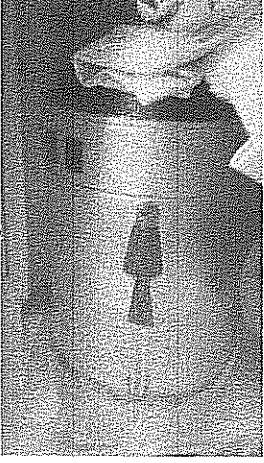
Atentamente,

Jorge Luis Portillo Rodríguez

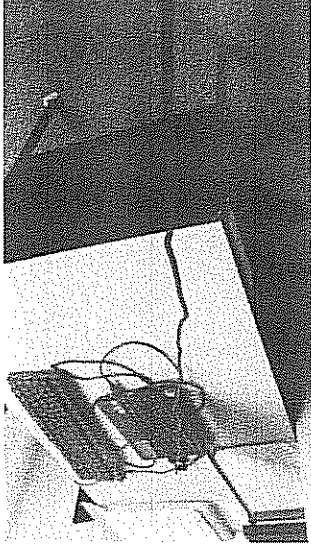


Ollio Reyes Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

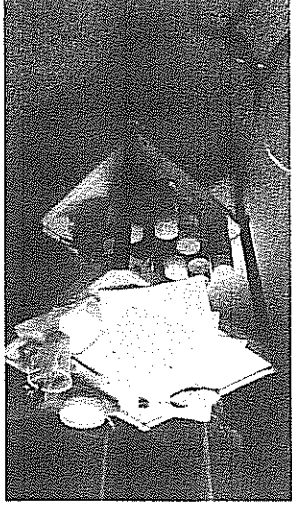
"1" Percoladora de 100 tazas color gris, actualmente se ubica en bodega.



"1" Escritorio tipo ejecutivo, actualmente se ubica en el 4to nivel "Oficina Nueva"




"1" Mesa metal con rodos, color beige para maquina de escribir, actualmente se ubica en el 2o nivel.



"1" Silla de metal con brazos color negro, actualmente se ubica en Direccion.




Otto René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Maquina cortadora de barro, actualmente se ubica en el salón de Ceramica 1er. Nivel.



"1" Prensa de metal para grabado donada por el maestro Roberto Gonzalez, actualmente se ubica en el salón de Grabado 3er. Nivel.




"1" Proyector de slides, actualmente se ubica en el salón de Diseño Grafico 2do. Nivel.

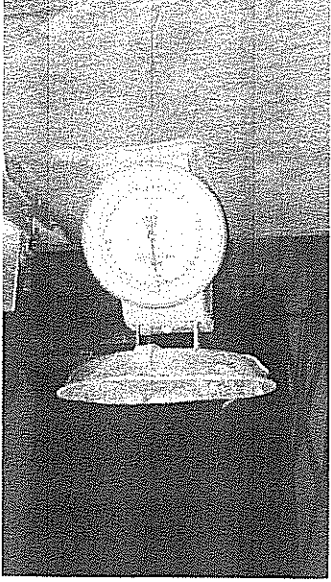


"1" Televisor a color Panasonic de 20" modelo PV-M 2079, actualmente se ubica en bodega 1er. Nivel.




Otto René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

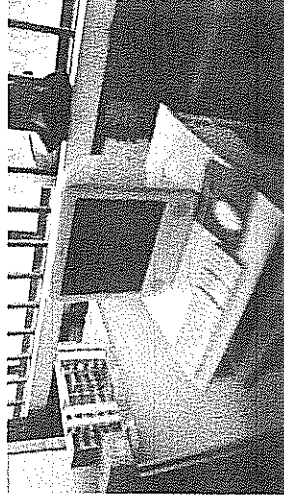
"1" Balanza tecni capacidad 40 Lb. 20onz.



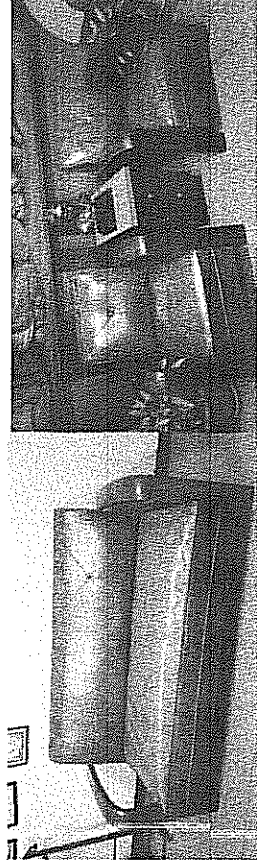
"1" Guillotina manual, modelo 2652-144, sin nihon sokei, actualmente se ubica en bodega 3er Nivel.




"1" Computadora marca Apple f/a E-mac g4, actualmente se ubica en el salón de Diseño Grafico 2do. Nivel.



"1" Amueblado pulman color café de cuerina, actualmente se ubica en Direccion.




Otto René Areña M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"4" Librerías de caoba, actualmente se ubican en Biblioteca 2do. Nivel.



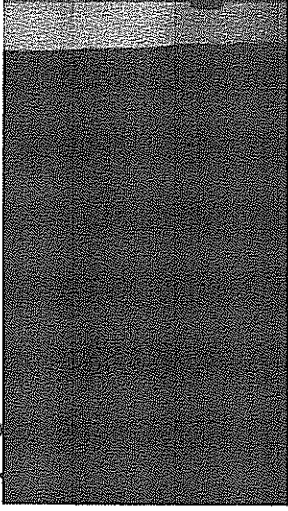
"5" Plataformas de pino con rodos de metal para libros, actualmente se ubican en Biblioteca 2do Nivel.



"1" Mesa de metal con formica para maquina de escribir, actualmente se ubica en Biblioteca 2do Nivel.

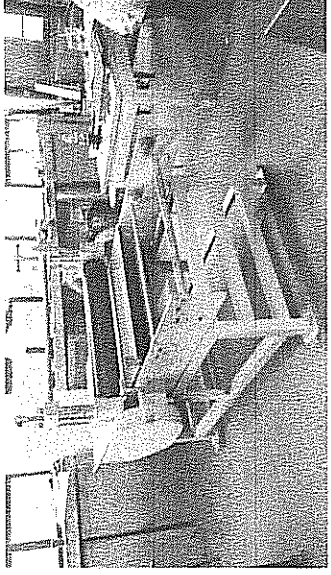


"100" Sillas de metal plegables, actualmente se ubican en Bodega 1er. Nivel.



Otto René Alsaga M.
Director-Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Torculo para grabado, actualmente se ubica en el salón de Grabado 2do. Nivel.

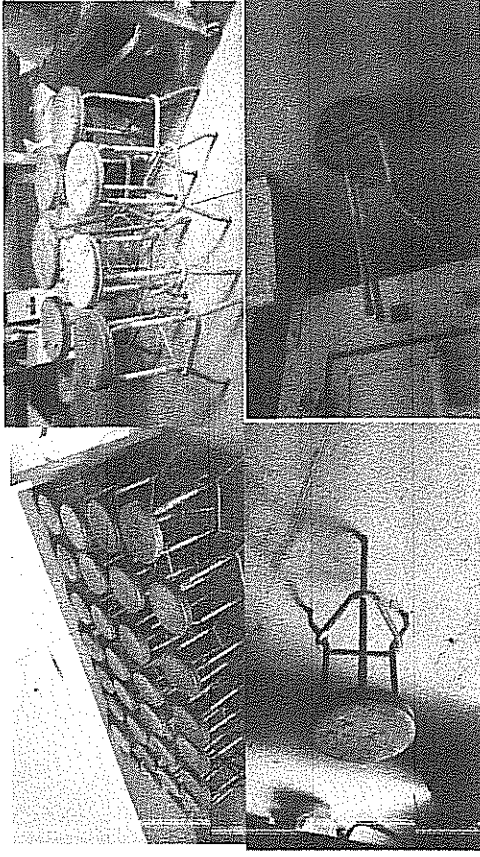


"65" Mesas de dibujo, tipo coplace de metal con tablero de plywood, actualmente se ubican en el Salon de Escultura II 4to. Nivel.

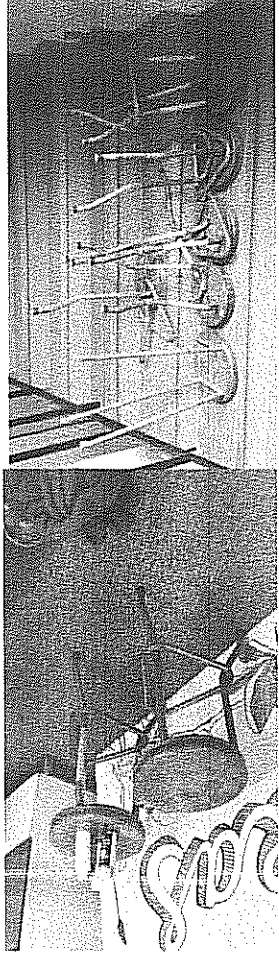


"71" Bancos de metal, tablero de plywood, actualmente distribuidos en distintos salones

- Salon de fotografia: 4
- Salon de Escultura II: 30
- Salon de Grabados I: 9
- Saalon de Diseño Grafico: 3
- Salon de Escultura I: 3
- Salon de Escultura Superior: 8 y 8 en mal estado
- Gradadas de 4to. Nivel: 6 en mal estado

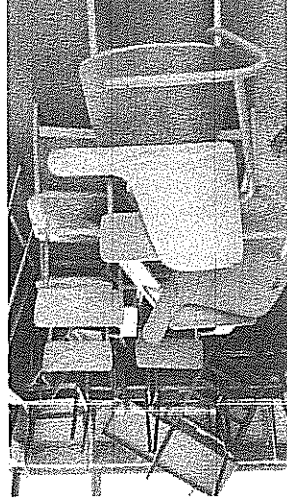
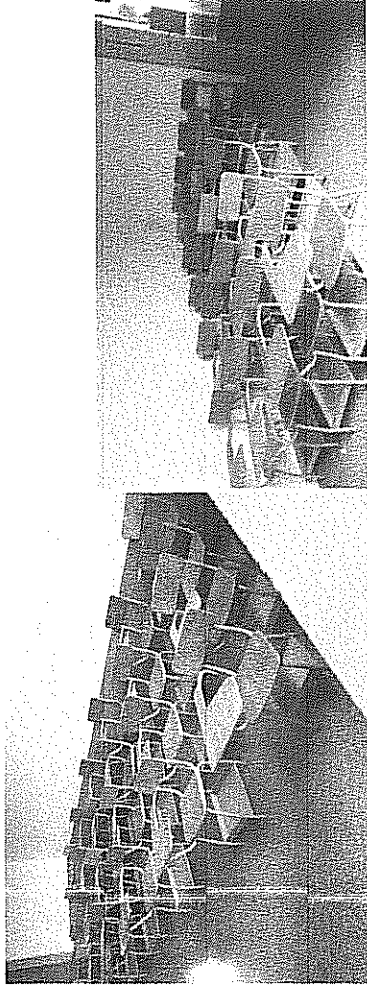


Otlio Reyes Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla



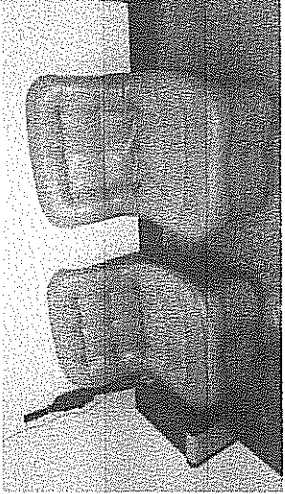
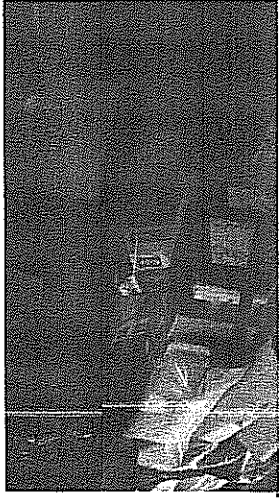
"55" Sillas JE-18, pupitres de metal con deslizadora marca DPK, actualmente están distribuidos de la siguiente manera:

- Salon de Comunicación 4to Nivel: 24
- Salon de Fotografia Teorica 2do. Nivel: 24
- Terraza 4to Nivel: 7 en mal estado.



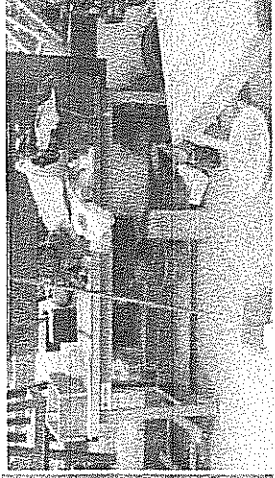
Otto Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Juego de sala tipo vikingo de cuerina color beige-1 sofa-2 Sillones- 1 taburete, actualmente se ubica 2 en la oficina de Diego Alvarez y 2 en bodega 1er. Nivel

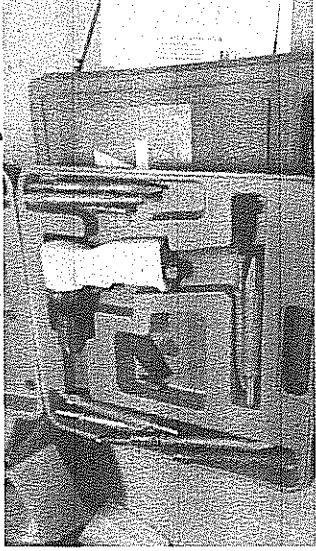


Equipo revisado que se ubica en el salón de Escultura en el 1er. Nivel. Del Maestro Luis Alejandro Gonzalez Hernandez.

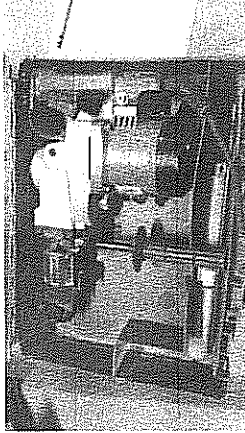
"2" Mesas de metal, modelo dws-1800, unión stell.



"1" Martillo de air, modelo ahyo,makita

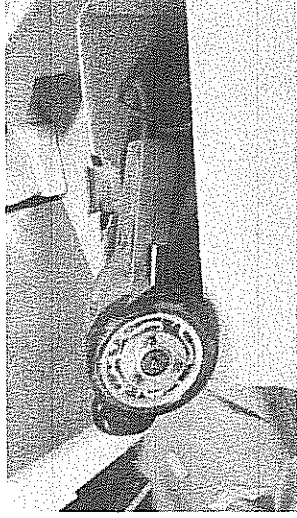


"1" Barreno eléctrico modelo hr-3850 makita

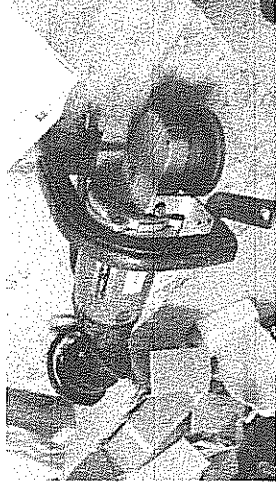


Otto René Herrera M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

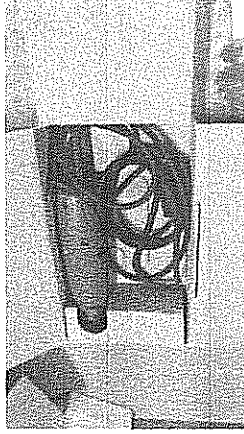
"1" Pulidora modelo 90471 makita



"1" Pulidora de aire pequeña modelo fa-2c makita.

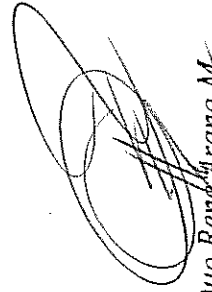


"1" Esmeriladora, modelo 9308 makita



"1" Sierra eléctrica modelo 520 inasp makita

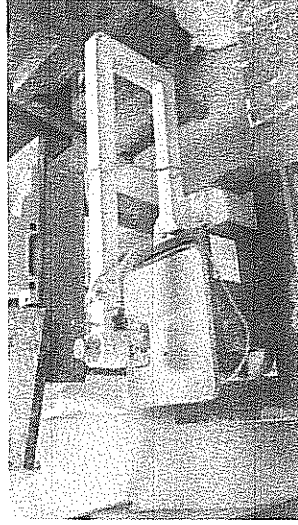



Otto René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Sierra caladora modelo 4320 makita.



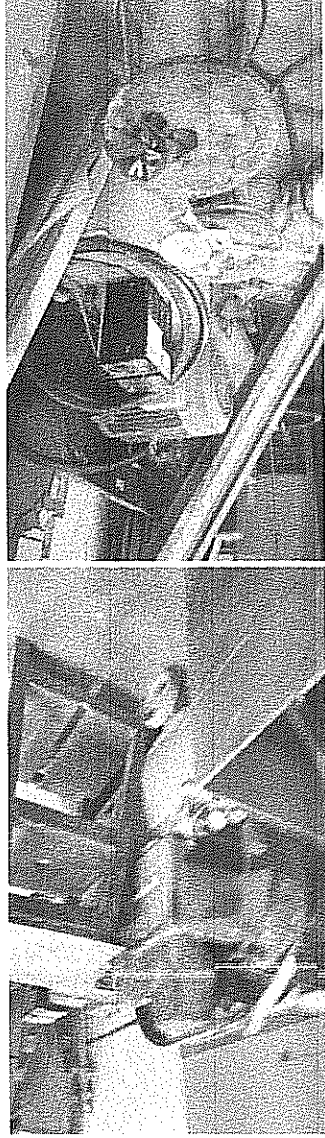
"1" Sierra caladora de mesa modelo si660 makita.




"1" Pantografo.

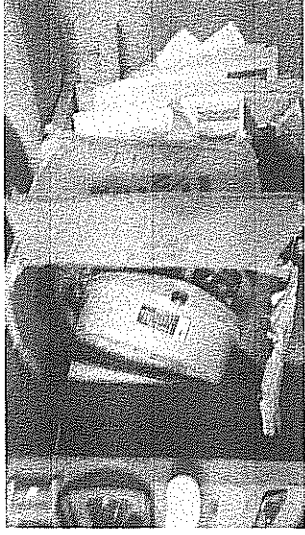


"2" Compresor, modelo tfd110, anest iwata

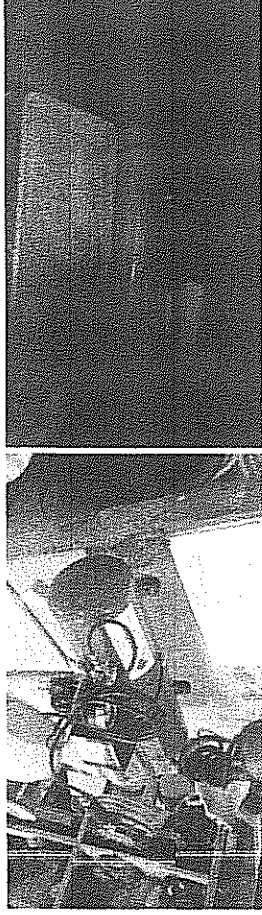



Otilio René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

"1" Soporte con cadena de 1.5 toneladas, modelo cb015, kitu, polipasto



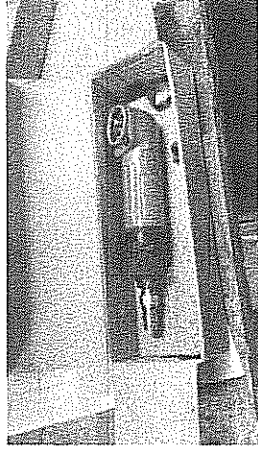
"2" Compresores de aire modelo e-5505, sin nihon zokei.



"1" Martillo de aire, modelo frh-6-1 fuji

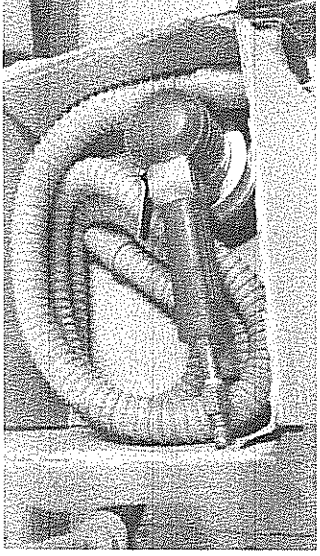


"1" Lijadora de aire, modelo fa-3c-2 fuji.

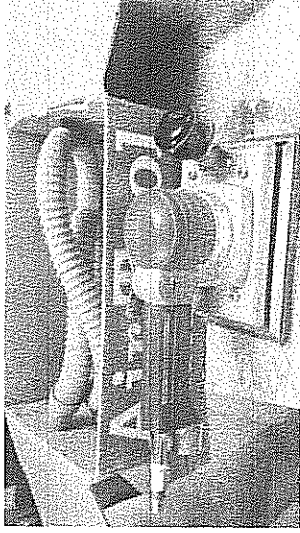


Otto René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

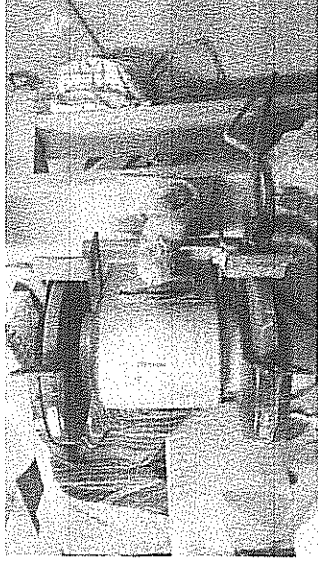
"1" Lijadora circular de aire, modelo for-125b fuji.



"1" Lijadora de aire, modelo fos-175b fuji.



"1" Lijadora eléctrica circular, modelo b05121 makita



"1" Cortadora eléctrica de mesa para metal, modelo 241413 makita.



A handwritten signature in black ink, appearing to read "Otello Rene Arana M.", written over a circular stamp or seal.

Otello Rene Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

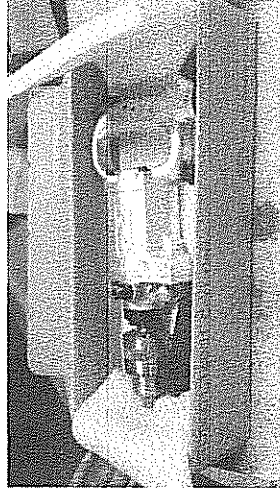
"1" Lijadora eléctrica de banda, modelo 9903 makita.



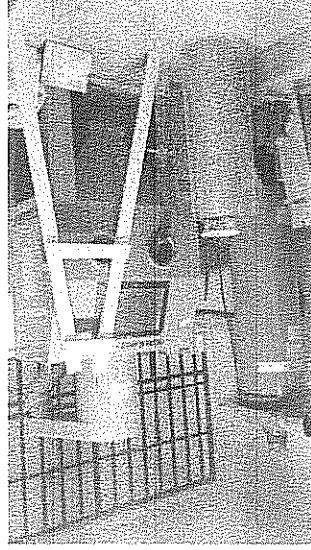
"1" Lijadora eléctrica, modelo 9045, makita



"1" Barreno de aire, modelo frd-167-1 fuji.



"1" Torno, modelo wl-s1 hokusan kagyo

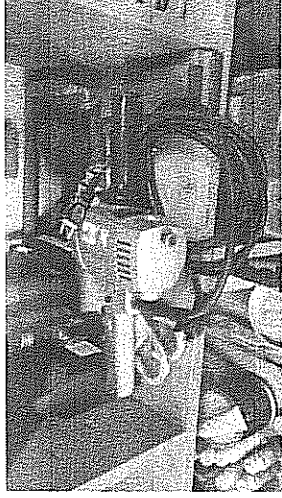


Otto René Arana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

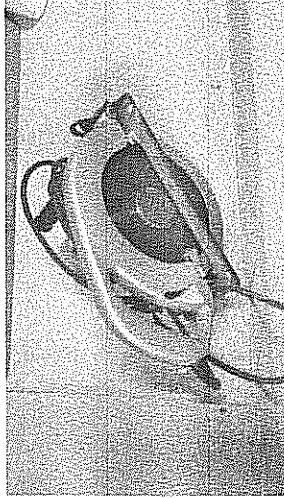
"1" Soldadora eléctrica, modelo b-5300m daiden




"1" Taladro eléctrico de mesa, modelo 903 makita



"1" Sierra eléctrica de banda, modelo 2116na makita




Otto René Acana M.
Director Administrativo
Escuela Nacional de Artes Plásticas
Rafael Rodríguez Padilla

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES
MES DE NOVIEMBRE A
DICIEMBRE**

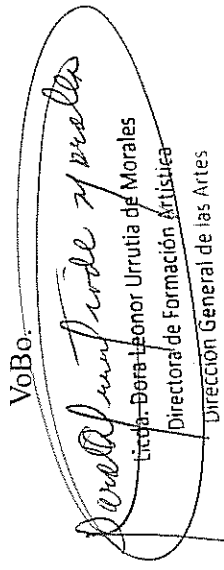
**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTISTICA
INVENTARIO**

Jorge Luis Portillo Rodriguez	DEL 13 DE NOVIEMBRE AL 05 DE DICIEMBRE																
	13	14	15	16	19	20	21	22	23	26	27	28	29	30	3	4	5
ACTIVIDADES																	
Apoyar en la ubicacion, revision y actualizacion de los bienes del inventario fisico																	
Fisico de la Escuela de Artes Plasticas "Rafael Rodriguez Padilla" del a Direccion de Formacion Artistica.	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x



Jorge Portillo

VoBo.



Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

-MICUDE-